

数字媒体应用技术专业

数字媒体应用技术专业是依据社会发展的需要，主要培养能在广播电视、新闻出版、网络媒体、影视广告、动画、游戏等行业，从事文字、图像、声音、视频处理的复合型人才，社会需求量大、就业前景广阔。目前根据社会人才需求，数字媒体应用技术专业分为三个方向招生，分别为数字媒体技术方向、多媒体技术方向、图形图像处理制作方向。

一、专业介绍

数字媒体技术方向

1. 培养目标

本专业方向培养面向广播电视、新闻出版、网络媒体、影视广告、动画、游戏等行业的 UI 设计、影视后期制作职业群，能够从事图形图像处理、视频剪辑、特效合成、动画制作等工作的高素质技术技能人才。

2. 主干课程

数字媒体技术导论、摄影与摄像、图像处理 (Photoshop)、图形处理 (Illustrator)、非线性编辑 (EDIUS 与 Premiere)、三维动画设计 (C4D)、影视特效 (AE)、设计表现技法、图形创意与设计、原型设计 (XD)、字体与版式设计、UI 设计、数字调色、视听语言、影视编导、影视特效 (ReafLOW) 等。

3. 就业岗位

毕业生可在数字媒体技术相关的影视、娱乐游戏、出版、图书、网络媒体等行业，从事图形图像处理、UI 设计、视频剪辑、影视后期制作等工作。

多媒体技术方向

1. 培养目标

本专业方向培养面向广播电视、新闻出版、网络媒体、影视广告、动画、游戏等行业的平面设计、影视包装职业群，能够从事图形图像处理、视频剪辑、影视包装等工作的高素质技术技能人才。

2. 主干课程

数字媒体技术导论、摄影与摄像、图像处理 (Photoshop)、图形处理 (Illustrator)、三维动画设计 (C4D)、影视特效 (AE)、平面广告策划与文案、CI 设计、电商视觉设计、平面广告设计与制作、图形创意设计、视听语言、非线性编辑 (EDIUS 与 Premiere)、影视节目策划、影视包装设计与制作等课程。

3. 就业岗位

毕业生可在平面广告公司、影视广告公司、游戏动画公司、传媒公司、电视台等单位，从事平面设计、影视广告策划、影视包装等工作。

序号	职业领域	初始岗位	发展岗位	职业岗位升迁平均时间/年
1	网络媒体	图形图像处理员 UI设计师助理	UI设计师	2-3
2	影视、娱乐游戏	剪辑师、特效师	影视后期制作项目经理	4-5

序号	职业领域	初始岗位	发展岗位	职业岗位升迁平均时间/年
1	平面广告、出版社	图形图像处理员 平面设计师助理	平面设计师	2-3
2	影视广告、文化传媒、电视台	剪辑师、特效师 影视包装设计 影视广告策划与设计	影视包装项目经理	5-6

图形图像制作方向

1. 培养目标

本专业方向培养面向文化传媒、新闻出版、网络媒体、广告设计等行业的平面设计和效果图表现职业群，能够从事图形图像处理、网页设计、平面广告设计与制作、包装设计、展示设计、效果图表现等工作的高素质技术技能人才。

2. 主干课程

图像处理 (Photoshop)、图形处理 (Illustrator)、AUTOCAD、图形创意设计、字体与版式设计、三维设计基础 (3Dmax)、网页设计与制作、平面广告设计与制作、展示设计、平面广告文案、印刷工艺、出版物设计、包装设计、VI 设计、手绘 Sketchup、Lumion 等课程。

3. 就业岗位

毕业生可在广告公司、文化传媒公司、网络传媒公司等单位，从事网页设计、平面广告设计与制作、包装设计、展示设计、效果图表现等工作。

二、校企合作

本专业先后和中影华龙呼和浩特分公司、北京亿和、北京大仓盛合、城市人家呼和浩特分公司等企业进行校企合作，学生可通过在合作企业顶岗实习，积累工作经验，提高求职成功率，入职后能快速入手，增加就业稳定度。把企业技术人员引进学校，承担实训课程的教学。

三、就业明星



数媒141 董雪巍
现就职于《山河星辰》(北京)
文化传媒公司
任职位：剪辑助理、调色师
参与项目：
腾讯新闻《财豹2020》
腾讯《微信支付》
腾讯新闻《进山的梦想家》
CCTV2财经《跨界来真章》



多媒体161 郭燕
现就职于《绿地公园新城传媒有限公司》
任职位：短视频剪辑
参与项目：《火山引擎》
《国之重器》
《从唐有唐泥陶山》
《江山记》《我党百年史》
《百年中国》
《爱屋小图(未上映)》
《大江大河(未上映)》
《云间四院(未上映)》
《美人心上(未上映)》等



数媒161 梁岩涛
现就职于《北京普兰方数码科技有限公司》
任职位：影视特效师
参与项目：《梦塔2》
《虚空之刃》
《幽兰黛尔PV》
《碧蓝航线》



多媒体161 申海阳
现就职于《天津品源装饰工程有限公司》
任职位：室内设计师 月薪9千



数媒151 周华浩
现就职于《北京鑫盛佳和文化传媒有限公司》
任职位：合成师月薪
参与项目：《每天发生记》
《三生三世枕上书》
《小楼昨夜又东风》
《我的真朋友》《新世界》
《青春斗》
《如果岁月可回头》等



数媒172 李昊捷
现就职于《内蒙古华元米业文化传媒有限公司》
任职位：摄影师 月薪4千



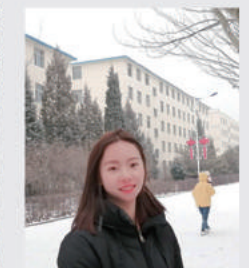
数媒专业学生课堂现场

四、专升本

近年来学校与内蒙古农业大学、集宁师范学院、内蒙古工业大学、内蒙古财经学院、内蒙古师范大学鸿德学院等本科院校开展专升本合作，数字媒体应用技术专业的学生有机会升入本科学习，通过率较高。



吴楠 内蒙古农业大学
计算机科学与技术专业
(原数媒 151 班)



王明 内蒙古农业大学
计算机科学与技术专业
(原多媒体 161 班)